

VOYANDO A RAS DE PISTA

En 1922 nacía en París la marca Sandford como una variante evolucionada de un tipo de automóvil de tres ruedas surgido en Inglaterra a principios del siglo XX. Livianos, fiables y muy dinámicos, con sus dos ruedas delanteras direccionales consiguieron grandes logros en carreras. Para muchos, los modelos Sandford son los vehículos de tres ruedas más hermosos de la historia.

Por **Oscar Ayerra**



Conducir un auto de tres ruedas es casi como volar sin levantarse del suelo. Así definió el capitán Albert Ball, un as de la aviación de la Primera Guerra Mundial, este tipo de vehículos. Aunque se refería concretamente a su preciado Morgan de tres ruedas, auto que sirvió de inspiración para los Sandford, su frase nos revela la posible percepción que se obtenía con este concepto automotriz. Con un peso muy reducido y un centro de gravedad bajo, se lograba una relación entre el peso y la potencia sorprendente. Un tipo de vehículos que en los primeros años del siglo XX empezaban a ser muy demandados, ya que, además de contar con buenas cualidades dinámicas a un precio competitivo, gozaban de un sustancioso beneficio fiscal al no ser gravados por su poco peso y baja potencia

EL COMIENZO

En 1922, Stuart Malcolm Sandford (1889-1956), un reconocido piloto inglés de motocicletas y francés de aviación, decide comenzar la construcción de sus propios vehículos de tres ruedas a las afueras de París.

Todo había comenzado tres años antes cuando, tras la Gran Guerra, se dedicaba a vender excedentes de vehículos militares de dos ruedas, además de importar motocicletas inglesas. De esta manera entró en contacto con la fábrica Morgan, constructor inglés de



BAJA PRODUCCIÓN. La unidad de la Fundación Jorge Jove es un modelo del que se vendieron muy pocas unidades. Hoy en día puede que solo existan 10 o 12 unidades.



triciclos motorizados que contaba con numerosos seguidores. Unos meses después se convirtió en encargado de estos productos a través de la fábrica parisina Darmont, oficina de la construcción de estos vehículos bajo licencia Morgan. Además de su labor como comercial, participó en varias competiciones con triciclos Morgan-Darmont con reconocimiento éxitoso, lo que se transformaba en un reclamo de ventas óptimo. Esta relación, sin embargo, solo duró tres años, lo suficiente para adelantarse por su cuenta en la fabricación y mejora de este tipo de autos de tres ruedas.

Sus primeros vehículos fueron contruidos, bajo licencia Morgan, en un pequeño taller parisino con solo 12 empleados. Inspirados en un primer momento en los Morgan ingleses, con el tiempo fue evolucionando el concepto y consolidando su propio estilo como marca Sandford, llegando a adquirir un estatus de constructor de vehículos fiables y de calidad. Además, gracias a sus logros en varias competiciones de renombre los pedidos fueron progresando de forma positiva.

En los primeros momentos la producción se enfocaba exclusivamente a vehículos ligeros de tres ruedas, aunque también fabricó varias unidades de cuatro ruedas. A lo largo de sus casi 17 años de vida, la producción de vehículos fue muy limitada, ya que no construía más de dos automóviles al mes. Siempre de forma artesanal, con una sencillez extrema pero utilizando materiales muy refinados. Además, los propulsores, siempre suministrados por

el pequeño fabricante francés Ruby, ofrecían dureza y resistencia en cilindros que variaban entre 750 y 1.300 centímetros cúbicos. A diferencia de los Morgan, dichos motores estaban ubicados bajo un capó real.

RASGO DIFERENCIADOR

Su silbata baja y muy alargada de líneas estilizadas y equilibradas lo diferenciaba de la competencia. Su gran cola trasera puntiaguda y un capó largo, donde escondía el propulsor, eran sus principales señas de identidad externas. Además, la ya comentada alta calidad de los materiales empleados le otorgaban una gran integridad estructural, lo que se traducía en consistencia dinámica. El precio, sin embargo, resultaba su talón de Aquiles, era muy superior al de sus rivales directos como Morgan.

SANDFORD TYPE P 1930

Conserva las características que definieron a la marca: motor Ruby encajado bajo un capó externo, radiador cromado y cola larga y puntiaguda.



RARA AVIS

El type P, un tres ruedas singular

La unidad de las fotos fue adquirida en los años 90 por la Fundación Jorge Jove en Francia. Presenta un estado óptimo y con un estado de origen casi total, con motor de cuatro cilindros y transmisión por doble cadena. Representa un ejemplo del tipo P, una variante adaptada a carretera nacida en 1930 y cuya producción fue escasa, debido a su baja demanda, así que los pocos unidades fabricadas hacen que estemos ante un ejemplar muy raro. Aunque no existe un registro fiable, según varias asociaciones francesas especializadas en este tipo de vehículos el parque construido por Sandford puede rondar entre las 150 y 200 unidades en total. Este coche es un claro ejemplo de patrimonio automotriz de obligada conservación. Un triciclo que será exhibido en el futuro MAHJ, Museo de la Automoción y la Historia, un espacio de atracción didáctica único en España, además de un concepto vanguardista de actividades museísticas para todas las edades.

« Se cree que la producción total de los triciclos Sandford no superó las 200 unidades, y con un máximo de dos unidades fabricadas al mes

